

## VISIEDOCUMENT STICHTING CITYPROMS EMBRACE

### Visie

EMBRACE Nederland gebruikt muziek om kwetsbare mensen een beter leven te geven en jongeren enthousiast te maken voor klassieke muziek en een beroepskeuze als klassiek musicus met een “portfolio carrière”. We zetten muziek en muziek(theater)beoefening in als verbindende factor in de maatschappij en als innovatieve motor voor sociale verandering.

### Missie

Wij brengen in Nederland vernieuwende en voorbeeldstellende klassieke muziekprojecten in het kader van het welzijn van kwetsbare groepen en educatie van leerlingen en studenten, waarbij klassieke musici een arbeidsplaats vinden anders dan op concertpodia.

Het welzijn van kwetsbare groepen helpen wij door het organiseren van muziekprojecten voor mensen met dementie en minder validen in alle leeftijden, alsmede voor eenzame ouderen. Wij trainen tijdens projecten zorgmedewerkers en mantelzorgers om de ervaringen met muziek te bestendigen, uit te bouwen en te verduurzamen (legacy).

Projecten op het gebied van de bewustwording en de verbindende van de kracht van muziek brengen wij voor leerlingen en studenten in het basis-, middelbaar en hoger onderwijs.

### Motivatie

Uit onderzoek blijkt dat het luisteren naar maar vooral het beoefenen van muziek, het welbevinden van alle mensen verbetert, zowel in het algemeen als in de zorg. Door zorgmedewerkers en musici te trainen en zelfvertrouwen te geven in het gebruikmaken van muziek (of zingen) in de dagelijkse zorgpraktijk, creëren we een nalatenschap. Iedereen hoort erbij en doet mee.

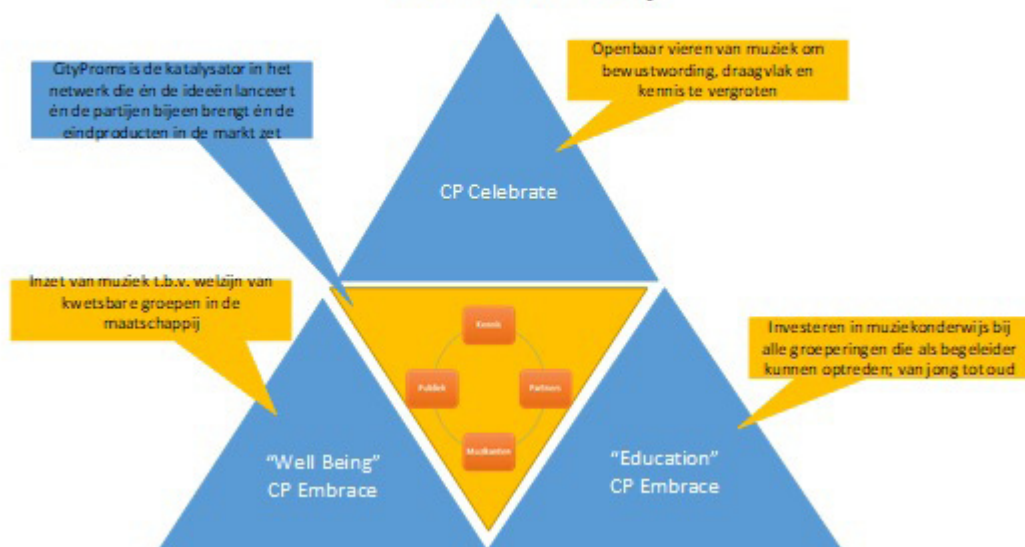
Niet iedere musicus kan een carrière op het podium hebben, laat staan een nationale of zelfs internationale carrière realiseren. De vaardigheden die een musicus heeft zijn echter zeer waardevol deze moeten we koesteren en inzetten in onze maatschappij. Daarbij creëren we werkgelegenheid voor lokale musici en behouden we ze voor Fryslân. Door onze expertise en professionele aanpak is het mogelijk hierin een verdienmodel te creëren.

#### Stichting EMBRACE Nederland

Lanen 64	telefoon +31 (0) 517 434 412	KvK 6717 0722
8861 CE Harlingen	info@embracenederland.nl	bank NL60 INGB 0007 5900 63
The Netherlands	www.embracenederland.nl	BTW NL856859667B01

muziek,  
zorg &  
training

We hebben de ambitie om de Cultuur Ingenieurs van Noord-Nederland te zijn



## Marketingstrategie

1. We richten ons op verschillende doelgroepen: muziekvakopleidingen, hogescholen, studenten, speciaal onderwijs, organisaties voor mensen met beperkingen, amateurs, verpleeghuizen, mantelzorgers, centra voor dagopvang.
2. We zijn voorbeeldstellend project bij Fonds Cultuurparticipatie en profileren ons als expert op het gebied van muziek & welzijn.
3. Onze marketing wordt breder opgezet. Er is sinds 2015 een brand voor EMBRACE Nederland. We communiceren via website en social media, er is een barterdeal met de Leeuwarder Courant.
4. We gebruiken het festival als "podium" voor EMBRACE-projecten.
5. We bereiken een groot netwerk via social media en genereren free publicity via onze partners zoals o.a. NDC Mediagroep, Leeuwarder Courant, Arriva, Zorgplein Noord, MCL, Talant, Meriant, Alliade, Natuurmuseum Fryslân, HCL, Keunstwurk, NNO, Kunstkade, Gemeente Leeuwarden, Stenden, NHL, Friesland College, Provincie Fryslân, Prins Claus Conservatorium en Lectoraat Hanzehogeschool Groningen.
6. Voor de toekomst willen we samen met Gemeente en Provincie meer inzetten op landelijke bekendheid in samenwerking met landelijke partners als Fonds Cultuurparticipatie, VSB Fonds en Stichting Alzheimer.

### Stichting EMBRACE Nederland

Lanen 64                      telefoon +31 (0) 517 434 412                      KvK 6717 0722  
 8861 CE Harlingen        info@embracenederland.nl                      bank NL60 INGB 0007 5900 63  
 The Netherlands        www.embracenederland.nl                      BTW NL856859667B01

muziek,  
zorg &  
training

## Kennisstrategie

In 2014 werd EMBRACE Nederland betrokken bij de nieuwe masters module muziek & dementie, aan het Prins Claus Conservatorium (PCC), Hanzehogeschool te Groningen. Deze nieuwe en unieke mastersopleiding is gebaseerd op onderzoek van het lectoraat van het PCC, Life Long Learning in Music en was gericht op de praktijk van de Wigmore Hall, Music for Life Londen. EMBRACE Nederland maakt een verbinding tussen opleiding en praktijk. Het resultaat is een convenant tussen EMBRACE Nederland en het PCC. EMBRACE Nederland heeft meerdere nationale en internationale partners (zie stakeholderslijst in uitvoeringsplan) uit de academische sector, culturele sector en zorgsector en dit is één van de redenen dat EMBRACE Nederland het stempel voorbeeldstellend heeft gekregen van Fonds Cultuurparticipatie. EMBRACE Nederland heeft plannen om samen met internationale partners onderzoek te verrichten met betrekking tot effect van geïmproviseerde muziekworkshops op mensen met dementie en hun verzorgers. De projecten met mensen met beperkingen worden gerealiseerd met gebruik van de expertise van onze partners uit Engeland, Diverse City en Extraordinary Bodies.

## Financieel

EMBRACE Nederland streeft er naar in 2021 in het kader van de projecten voor het welzijn van kwetsbare groepen financieel onafhankelijk te zijn van subsidies van overheden. Doelstelling is dat de voor de exploitatie benodigde financiële middelen vanaf 2021 volledig uit bijdragen komen van deelnemers, zorginstellingen (trainingsbudget) en private fondsen. In 2017 is de bijdrage van de overheid voor het muziek & dementie programma nog 37%, in 2021 is dat 0%.

## Economische impact

EMBRACE Nederland creëert nieuwe arbeidsplaatsen voor professionele musici uit Het Noorden. Deze musici zijn lokaal en blijven in Het Noorden. In de beginfase zijn dit nog weinig plekken, maar over vijf jaar zijn er voldoende musici om 40 workshopseries op jaarbasis te organiseren. We realiseren een kostenbesparing in de zorg immers bewoners tonen minder agressief gedrag, eten beter en slapen beter waardoor tevens een daling van het ziekteverzuim bij medewerkers wordt bewerkstelligd.

## Juridische organisatie

De activiteiten zijn ondergebracht in de Stichting EMBRACE Nederland. Het bestuur bestaat uit leden met algemene bestuurservaring en specialisten op het terrein van Welzijn, Zorg en Onderwijs. Het bestuur wordt ondersteund door een Comité van Aanbeveling. De operationele activiteiten worden uitgevoerd voornamelijk door medewerkers met een opleiding en ervaring in de klassieke muziek, en getraind op de specifieke terreinen van welzijn, zorg en onderwijs.

Onderdeel van de stichtingsactiviteiten is het beheren van een vriendenorganisatie, waarvan de opbrengsten toekomen aan de projecten die de stichting organiseert.

### Stichting EMBRACE Nederland

Lanen 64                      telefoon +31 (0) 517 434 412                      KvK 6717 0722  
8861 CE Harlingen        info@embracenederland.nl                      bank NL60 INGB 0007 5900 63  
The Netherlands        www.embracenederland.nl                      BTW NL856859667B01

muziek,  
zorg &  
training

## Comité van aanbeveling

Erik Scherder, hoogleraar klinische neuropsychologie VU Amsterdam

Janine Jansen, violist

Kees Storm, voormalig CEO Aegon Nederland

Klaas Knot, president De Nederlandsche Bank

Monique Boskma-Veenstra, strategisch adviseur

Pieter Tuinman, advocaat

Roger van Boxtel, interim president-directeur NS, voormalig directievoorzitter Menzis

### Stichting EMBRACE Nederland

Lanen 64

telefoon +31 (0) 517 434 412

KvK 6717 0722

8861 CE Harlingen

info@embracenederland.nl

bank NL60 INGB 0007 5900 63

The Netherlands

www.embracenederland.nl

BTW NL856859667B01

muziek,  
zorg &  
training